

POLA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA THAILAND IAIN PALANGKA RAYA

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Sarjana Sosial



Disusun oleh :

RAHMAT GAZALI

NIM. 1203110330

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ISLAM PALANGKA RAYA
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
JURUSAN DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
TAHUN 2017 M / 1438 H**

NOTA DINAS

**Hal : Mohon Diuji Skripsi
Saudara Rahmat Gazali**

Palangka Raya, April 2017

Kepada
Yth. **Ketua Jurusan Dakwah
FUAD IAIN Palangka Raya**
di -
Palangka Raya

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, memeriksa dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : RAHMAT GAZALI

NIM : 1203110330

Judul Skripsi : **POLA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA
THAILAND DI IAIN PALANGKA RAYA**

Sudah dapat diujikan untuk memperoleh gelar Sosial. Demikian atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum Wr Wb.

Pembimbing I,



Drs. H. Abd Rahman, M.Ag
NIP. 192060419890310110

Pembimbing II,



Siti Zainab, MA
NIP. 197406162000032001

PERSETUJUAN SKRIPSI

JUDUL : POLA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA
MAHASISWA THAILAND DI IAIN PALANGKA
RAYA
NAMA : RAHMAT GAZALI
NIM : 1203110330
FAKULTAS : USHULUHUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
JURUSAN : DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI : KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JENJANG : STRATA SATU (S.1)

Palangka Raya, April 2017

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Drs. H. Abd Rahman, M.Ag
NIP. 192060419890310110


Siti Zainab, MA.
NIP. 197406162000032001

Mengetahui :

Wakil Dekan
Bidang Akademik

Ketua Jurusan
Dakwah


Drs. H. Abd. Rahman, M.Ag.
NIP. 19620604 198903 1 010


Syairil Fadli, S.Ag. M.Hum
NIP. 19671128200641005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **POLA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA THAILAND DI IAIN PALANGKA RAYA** Oleh Rahmat Gazali, NIM: 1203110330 telah dimunaqasyahkan oleh Tim Munaqasyah Skripsi Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Palangka Raya pada:

Palangka Raya, April 2017

Tim Penguji:

1. **Dr. H. Abubakar HM., M.Ag.**
Ketua Sidang/Penguji

(.....)

2. **Hakim Syah, MA**
Anggota/Penguji I

(.....)

3. **Siti Zainab, MA**
Anggota/Penguji II

(.....)

4. **Drs. H. Abd. Rahman, M.Ag.**
Sekretaris/Penguji

(.....)

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan
Dakwah
IAIN Palangka Raya

Dr. H. Abubakar HM., M.Ag.
NIP. 19551231 198303 1 026

POLA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA THAILAND DI IAIN PALANGKA RAYA

ABSTRAK

Pada era globalisasi saat ini, sulit untuk menghindari komunikasi antarbudaya. Aktivitas komunikasi antarbudaya meliputi hampir seluruh lini kehidupan manusia baik di bidang ekonomi, politik bahkan di dunia pendidikan. Hal tersebut terlihat dengan banyaknya program pertukaran siswa/mahasiswa antarnegara. Fenomena ini juga terjadi di IAIN Palangka Raya, yang memprogramkan pertukaran mahasiswa berasal dari Negara Thailand.

Peneliti akan menjawab tiga pokok masalah, yaitu bagaimana pola komunikasi antarbudaya mahasiswa Thailand di IAIN Palangka Raya, bagaimana komunikasi verbal dan nonverbal mahasiswa Thailand di IAIN Palangka Raya, terakhir apa saja faktor pendukung dan penghambat mahasiswa Thailand di IAIN Palangka Raya. Penelitian ini memakai metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi dan dokumentasi. Subjeknya adalah seluruh mahasiswa Thailand yang kuliah di IAIN Palangka Raya yang berjumlah 9 orang. Sedangkan objeknya adalah pola komunikasi antarbudaya mahasiswa Thailand di IAIN Palangka Raya.

Kesimpulan penelitian ini adalah awalnya perbedaan budaya, khususnya bahasa menjadi tantangan tersendiri bagi mahasiswa Thailand. Dengan seiring berjalannya waktu mahasiswa Thailand dapat beradaptasi secara perlahan, bahkan ada yang mampu berbicara dengan bahasa daerah dengan lancar. Untuk meminimalisir kesulitan berbahasa ketika perkuliahan mahasiswa Thailand kadang mencampurnya dengan bahasa Arab dan komunikasi nonverbal. Ada faktor pendukung secara eksternal dan internal yang membuat mahasiswa Thailand di IAIN Palangka Raya merasa nyaman. Secara eksternal baik mahasiswa, dosen dan karyawan di IAIN Palangka Raya bersifat baik dan ramah. Sedangkan faktor pendukung secara internal adalah sifat terbuka dan tidak malu mengakui ketika ada sesuatu yang kurang dipahami. Sedangkan faktor penghambat yang paling sering ditemui mahasiswa Thailand IAIN Palangka Raya adalah dari segi bahasa. Meskipun mereka mengakui sudah lumayan lancar berbahasa Indonesia, tapi masih sangat kesulitan saat berkomunikasi menggunakan bahasa daerah.

Kata kunci: Pola, Komunikasi, dan Komunikasi Antarbudaya.

Cross Cultural Communication's pattern of Thailand Students in IAIN Palangkaraya

ABSTRAK

In this globalization era, cross cultural communication cannot be avoided.

Cross cultural Communication involves almost all fields such as economic, politic, and education. Those are proven by a lot of students' exchange programs in those different fields. This phenomenon also happened in IAIN Palangkaraya, in which an exchange program between Indonesian and Thai students.

The writer will answer three problem statements such as how cross cultural communication pattern of Thai students in IAIN Palangkaraya, how verbal and non verbal communication of Thai students, and what kinds of supporting and obstacle factors of Thai students in IAIN Palangkaraya.

The techniques of data collection are interview, observation, and documentation. The subjects of research are 9 Thai students who are studying in IAIN Palangkaraya while the object of research is cross communication pattern of Thai students in IAIN Palangkaraya.

Through the finding, it can be concluded that in the beginning the difference of language become the most challenging problem of Thai students. By the time, Thai students will be able to adapt and communicate well in Indonesian and local language. To minimize the difficulties of communication, the lecture sometimes use Arabic and non verbal communication. There are some external and internal supporting factors which makes them feel confident. Externally students lecturers and staffs in IAIN Palangkaraya become more kind and humble to them. While internal supporting factors are students more open minded and confident to ask about something they do not understand. While the obstacle factor is language. However they still struggle with Indonesian language.

Key words: pattern, communication. And cross cultural communication.

KATA PENGANTAR

Bissmillaahirrohmaanirrahiim

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, berkat limpahan rahmat, taufik, hidayah dan inayah-Nya jugalah, maka skripsi yang berjudul “POLA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA THAILAND DI IAIN PALANGKA RAYA” dapat terselesaikan. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan keharibaan junjungan kita Nabi agung Muhammad SAW beserta keluarga, kerabat, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Penulisan skripsi ini disusun dalam rangka penyelesaian studi program Strata I dan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial pada program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Palangka Raya.

Penyelesaian tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dorongan dan arahan dari beberapa pihak, baik pihak keluarga, para sahabat seperjuangan dan juga pihak civitas akademika. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semuanya terutama kepada:

1. Bapak Dr. Ibnu Elmi AS Pelu, S.H, M.H., Rektor IAIN Palangka Raya yang telah memberi kesempatan untuk menuntut ilmu di IAIN Palangka Raya dan telah menyediakan fasilitas sehingga terlaksananya kegiatan perkuliahan.
2. Bapak Dr H. Abubakar, HM. M.Ag., Selaku dekan Fakultas Ushulhuiddin Adab dan Dakwah, juga sekaligus sebagai penguji seminar proposal peneliti yang telah banyak memberi masukan guna lebih sempurnanya penelitian.

3. Bapak Drs. H. Abd. Rahman, M.Ag., Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Ushulhuddin Adab dan Dakwah, sekaligus Pembimbing 1 yang dengan sabar dan tidak lelah terus memberi motivasi peneliti.
4. Bapak Syairil Fadli, S.Ag. M. Hum., selaku Ketua Jurusan Dakwah dan Komunikasi Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Palangka Raya yang telah mendukung dalam proses persetujuan skripsi.
5. Ibu Siti Zainab, MA., selaku Pembimbing I yang juga selalu member masukan dan terus memberi motivasi peneliti.
6. Bapak Hakim, MA., Selaku dosen Pembimbing Akademik yang dari awal peneliti masuk kuliah hingga sekarang, tidak bosan untuk menjadi guru, teman, sekaligus ayah dalam proses perkuliahan.
7. Seluruh civitas akademik Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang telah menyediakan fasilitas sehingga mempermudah dalam persetujuan skripsi.
8. Seluruh staf perpustakaan IAIN Palangka Raya yang telah menyediakan fasilitas berbagai macam buku sehingga mempermudah dalam penelitian.
9. Ayahanda tercinta, Ibunda tercinta dan Adik tersayang yang tidak pernah bosan mendoakan dan memberikan semangat kepada penulis dalam menggarap skripsi ini.
10. Teman-teman angkatan 2012, khususnya kawan seperjuangan KPI 2012, kita sudah melalui pahit manisnya persahabatan.
11. Sahabat Khusnul Khatmi yang telah banyak membantu ketika peneliti kesulitan.

12. Untuk semua teman-teman seperjuangan keluarga besar FUAD, para sahabat warga Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia terima kasih atas dukungan dan bantuannya selama ini.
13. Semua pihak yang telah membantu memberikan sumbangan pemikiran dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga segala bantuan dan jerih payah yang diberikan dibalas oleh Allah SWT dengan amal yang berlipat ganda . Amin ya robbal'alamin.

Akhirnya kepada Allah SWT penulis serahkan segalanya dan semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, terutama dalam upaya perbaikan kualitas pendidikan dan bagi peneliti itu sendiri.

Palangka Raya, 25 April 2017

Penulis



Rahmat Gazali

PERNYATAAN ORISINALITAS

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Pola Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Thailand di IAIN Palangka Raya** adalah benar karya saya sendiri dan bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan.

Jika dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran maka saya siap menanggung resiko atau sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Palangka Raya 25 April 2017
Yang Membuat Pernyataan,



Rahmat Gazali
1203 1103 30

MOTO

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ

وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا

إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

Hai manusia, sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia diantara kamu disisi Allah ialah orang yang paling takwa diantara kamu.

Sesungguhnya Allah Maha Mengetahui lagi Maha Mengenal. (Al-Qur'an surat Al

Hujurat Ayat 13)

PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT dan dengan rasa bangga skripsi ini ku persembahkan kepada:

- 1. Ayah dan Ibu, tanpa pengorbanan kalian aku bukanlah siapa-siapa, tanpa doa kalian tidak ada satupun kesuksesan yang dapatku raih, tanpa cinta dan kasih sayang kalian aku tidak akan mampu tersenyum. Maimunah, satu-satunya saudara yang ku miliki, jangan lelah dalam berproses dan menjadi wanita hebat.*
- 2. Guru-guru dan teman-temanku dari kecil hingga sampai saat ini yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.*
- 3. Sahabat-sahabati warga Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia tempatku berproses untuk menjadi lebih baik.*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PERNYATAAN ORISINILITAS	x
MOTO	xi
PERSEMBAHAN.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	01
B. Rumusan Masalah	06
C. Tujuan Penelitian	06
D. Kegunaan Penelitian.....	06
E. Sistematika Penulisan	07

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Penelitian Sebelumnya	09
B. Deskripsi Teoritik.....	12
1. Ruang Lingkup Komunikasi	12
a. Pengertian Komunikasi	12
b. Komunikator.....	13
c. Pesan.....	14
d. Komunikan	14
e. Efek atau Umpan Balik	15
f. Gangguan.....	16
2. Komunikasi Verbal dan Nonverbal.....	17
a. Komunikasi Objek	17
b. Sentuhan.....	18
c. Kronemik	18
d. Gerakan Tubuh.....	18
e. Proxemix	19
f. Vokalik.....	19
g. Lingkungan	19
3. Bahasa dan Cara Berpikir.....	20
4. Pola Komunikasi Tatap Muka.....	21
a. Komunikasi Antarpersona.....	24
b. Komunikasi Kelompok	24
5. Budaya.....	26

6. Komunikasi Sebagai Sumber Budaya.....	27
7. Komunikasi Antarbudaya.....	27
8. Komunikasi Lintas Budaya.....	29

BAB III METODE PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian	31
B. Pendekatan Subyek dan Objek Penelitian.....	32
C. Teknik Pengumpulan Data	33
D. Pengabsahan Data	35
E. Analisis Data	36

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Penelitian	37
1. Asal Mula Munculnya Pemikiran Tentang Fakultas Tarbiyah Palangka Raya.....	37
2. STAIN Palangka Raya	39
3. Perpustakaan STAIN Palangka Raya.....	40
4. Pimpinan Institusi Fakultas Tarbiyah Al-Jami'ah, Fakultas Tarbiyah IAIN Antasari dan STAIN Palangka Raya.....	40
5. Sejarah Alih Status Palangka Raya Menuju IAIN Palangka Raya	41
B. Hasil Penelitian dan Analisis Data	46
1. Karakteristik Informan	47
2. Deskripsi Informas Mahasiswa Thailand IAIN Palangka Raya	47
3. Pola Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Thailand di IAIN Palangka Raya.....	50
4. Komunikasi Verbal dan Nonverbal Mahasiswa Thailand di IAIN Palangka Raya.....	55
5. Faktor-Faktor Pendukung dan Penghambat Pola Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Thailand	61

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	74
B. Saran.....	76

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN